

Querido amigo, leí tu versión de *Bodas de sangre*, ágil, poética, profunda, tal vez como es el flamenco. Me gustó mucho lo que escribiste, y algo que noté distinto en tu escritura, fue el aire con el cual hiciste la crítica.

Ricardo Landeira  
Psicoanalista

Montevideo, 1º de junio de 2010.